

彰化縣 102 年度國民中小學學生獨立研究作品徵選—初審結果

人文社會 國小高年級組

編號	作品名稱	送件單位	初審結果
02C1-01	當「偶」們同在一起	南郭國小	
02C1-02	天崩地裂-彰化斷層上的國小	民生國小	
02C1-03	「旗」彩繽紛—國旗顏色符號意義與台灣國旗歷史之探討	民生國小	
02C1-04	琴韻微音—悠揚的烏克蘭麗麗	民生國小	通過
02C1-05	耀眼漁火好吸「金」—從煙火活動分析其經濟效益	民生國小	
02C1-06	希臘與羅馬神話主神之探討	民生國小	
02C1-07	麻糬超麻吉	民生國小	通過
02C1-08	「食」在好滋味—台灣泡麵歷史之研究	民生國小	
02C1-09	彰化市肉圓大搜查	中山國小	通過
02C1-10	那一年，我們在南瑤宮研究的日子	中山國小	通過
02C1-11	跑馬山風情之藏族舞蹈探究	平和國小	
02C1-12	少子化，話少子—少子化現象之調查研究	平和國小	
02C1-13	地震知多少	花壇國小	
02C1-14	溪湖鎮也有城鄉差異?	湖南國小	
02C1-15	保庇！保庇！	和美國小	
02C1-16	本校學生參加合唱團的感受與意見之調查研究	泰和國小	通過
02C1-17	愛的聖誕節—送愛到家扶對校內學生影響之調查研究	鹿東國小	通過

共收 17 件，通過 6 件

彰化縣 102 年度國民中小學學生獨立研究作品徵選—初審結果

人文社會 國中組

編號	作品名稱	送件單位	初審結果
02C2-01	國中學生及導師對十二年國教之看法	彰泰國中	
02C2-02	無堅不摧的機動戰士—鋼彈 00 之研究	彰泰國中	
02C2-03	曾文欽想吃一輩子的免錢飯？他會成功嗎？	彰泰國中	通過
02C2-04	一“甄”見血，“嬛”“嬛”相扣—揭開甄嬛傳神秘的面紗	伸港國中	
02C2-05	蛇我其誰—中國及希臘蛇神話的比較	伸港國中	
02C2-06	孔雀王國~印度	伸港國中	
02C2-07	做筆記的方式對嗎?改變學習方式的影響	伸港國中	
02C2-08	犀利人妻—探討江冬秀與張幼儀婚姻生活中的女性自主	伸港國中	通過
02C2-09	神鬼傳奇—探討張玉姑廟興衰史	伸港國中	
02C2-10	回到三國—三國風雲人物的武器分析	信義國中小	
02C2-11	從《斜陽》及《人間失格》剖析太宰治的人格特質及其人生際遇	信義國中小	
02C2-12	小琉球地形、廟宇與聚落分布	精誠中學	
02C2-13	移「空」易「時」—打破時空的藩籬，從戲劇窺穿越	成功高中	
02C2-14	新型雙層 PIZZA 盒	彰泰國中	
02C2-15	海權時代下的奇幻小說—以《鏡花緣》與《格列佛遊記》中遊歷經驗為例	彰泰國中	通過
02C2-16	彰化遺忘的過去與嶄新的未來---小西街與鹿港的發展	彰泰國中	
02C2-17	善惡之間的一條線—《巡者系列》主角善惡行為及思考方式之探究	秀水國中	通過
02C2-18	領導與追隨的遊戲—《飢餓遊戲》三部曲不同類型追隨者對領導者觀感之研究	秀水國中	
02C2-19	繁華落盡見真淳—大村賴氏環翠堂兄弟同榜考	員林國中	通過
02C2-20	我愛幫幫「盲」	明倫國中	
02C2-21	「書」在起跑點的年輕人-Facebook 的探討	明倫國中	
02C2-22	亂世「贏」家，新「政」之始	明倫國中	
02C2-23	地靈人傑、人文薈萃—探源發揚“彰化孔廟”之美	信義國中小	
02C2-24	疾速 F1—紅牛車隊與法拉利車隊	彰興國中	
02C2-25	立體書的「藝」想世界	彰興國中	通過
02C2-26	漢字風華	彰興國中	通過
02C2-27	論語中家庭倫理之探討—以孝為中心	彰興國中	

02C2-28	國中生眼中的性別平等—甄嬛傳給我的觸發	彰興國中	通過
02C2-29	傳教士羅芳華教授—鋼琴健康彈奏法	彰興國中	
02C2-30	《ONE PIECE》中海賊團長領導特質與領導風格之研究—以草帽海賊團長魯夫為例	彰興國中	通過
02C2-31	韓國民族性對其國家經濟之影響	彰興國中	通過
02C2-32	月光下的浪漫—淺談李白詩十六首	彰興國中	
02C2-33	一臂之力—手護新生命	溪湖國中	
02C2-34	「奔」跑吧! <u>仙杜瑞拉</u> !—應用「奔馳法」創作之研究	溪湖國中	通過
02C2-35	獨一無二輪	溪湖國中	
02C2-36	乾隆下江南	花壇國中	
02C2-37	「領」君清世，「導」引大局--清朝康雍乾三君王領導特質之研究	埔鹽國中	通過
02C2-38	從性別主流化研討中國女子社會地位	和群國中	
02C2-39	溪州鄉珍珠芭樂產銷現況與困境之研究	溪陽國中	
02C2-40	山水之間~ <u>福佬客(山)</u> 在 <u>閩南族群(水)</u> 的尋根	永靖國中	通過
02C2-41	國中歷史課本的學習過程中概念圖的運用研究	大村國中	
02C2-42	「紅」「白」大作戰—西部拓荒時期的美印情結	大同國中	
02C2-43	右腦圖像記憶法	大同國中	
02C2-44	現代新樂府—五月天阿信反映社會現狀之歌詞探究	大同國中	通過
02C2-45	黑煙、黑霧、黑潮——被鴉片綁架的臺灣	大同國中	
02C2-46	滾滾金沙與黃沙-絲路興衰的探討	大同國中	
02C2-47	五月天—倔強的搖滾音樂路	大同國中	
02C2-48	曹植之謎—探討曹植、甄妃與〈洛神賦〉之關聯性	大同國中	
02C2-49	「后妃」就是要「厚黑」—探討後宮生存之計與厚黑學之關聯性	大同國中	
02C2-50	來自外太空的鏡子—小王子	大同國中	
02C2-51	水滸英雄的悲歌—招安	大同國中	
02C2-52	生物演化界的兩位巨人—達爾文 VS.華萊士	大同國中	
02C2-53	天神和人們是可以劃上等號的—《波西傑克森》	大同國中	
02C2-54	永遠的畫面—以臉部攝影角度偏好為例	大同國中	
02C2-55	思考面「帽」「鞋」奏曲	大同國中	
02C2-56	名人代言等於食品安全?—以「O 達人」事件為例，由國中生角度探討名人代言與食品安全的關係	大同國中	
02C2-57	「柴」器人生	大同國中	
02C2-58	國中學生身高對自我認同與同儕關係之研究以本校國中部為例	成功高中	
02C2-59	芳苑教會在芳苑地區的源起與發展	芳苑國中	

02C2-60	謀略三國—三國與桌上遊戲的交會	陽明國中	通過
02C2-61	「武」動雙翅－翱翔於寫作花園	陽明國中	通過
02C2-62	蜀漢風雲-蜀國三大戰役之分析	陽明國中	
02C2-63	國中生對手機的想法與生活上的影響	陽明國中	
02C2-64	生死一瞬間：○○國中學生學習心肺復甦術之成效調查	陽明國中	
02C2-65	雙人舞後單飛燕～雙胞胎成長軌跡之研究～	陽明國中	
02C2-66	元清觀—建築藝術之探討	陽明國中	
02C2-67	國中小學生課外才藝學習與十二年國教超額比序之競賽成績的關聯性研究	陽明國中	
02C2-68	燃燒的白衣天使—白衣天使辛勞之探討及對病患之影響	陽明國中	
02C2-69	「蚵蚵」精熟-王功養蚵	陽明國中	
02C2-70	偏遠地區國中參加網界博覽會學生與未參加學生網路素養之比較研究—以彰化縣某國中二年級學生為例	溪陽國中	
02C2-71	詠物之才—現代詠物小詩探究	陽明國中	通過
02C2-72	從彰化媽祖進香活動之儀式探討無形文化資產保存的重要性	陽明國中	
02C2-73	一門神祇的學問	陽明國中	
02C2-74	「童」心未泯—探討童玩對社會的影響力	和美高中	
02C2-75	神話、史詩裡的太陽形象探討	和美高中	

共收 75 件，通過 17 件