

【國小】範例

一、學生分組、學年目標及教材調整

組別	節/週	學年目標 (含重大議題/校本課程融入/轉銜目標)	教材調整	教學方式
高年級人文	2	1. 國語文 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 2. 國語文 6-3-7-1 能利用電腦編輯班刊或自己的作品集。 3. 國語文 2-3-3 能學習說話者的表達技巧。 4. 國語文 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5. 社會 1-3-1 瞭解生活環境 7 的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 6. 社會 2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。 7. 藝術人文 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 5-3-4 善用網路分享學習資源與心得 (資訊)。 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定 (生涯發展教育)。 1-3-4-3 能主動為班級或學校策畫活動並加以執行(特需創造力)。 2-3-2-4 能與同儕合作學習以取代競爭與比較(特需情意)。	<input checked="" type="checkbox"/> 加深 <input checked="" type="checkbox"/> 加廣 <input type="checkbox"/> 加速	<input checked="" type="checkbox"/> 討論 <input checked="" type="checkbox"/> 發表 <input type="checkbox"/> 觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 表演 <input checked="" type="checkbox"/> 訪問 <input checked="" type="checkbox"/> 創思 <input checked="" type="checkbox"/> 欣賞 <input checked="" type="checkbox"/> 評鑑 <input type="checkbox"/> 歸納 <input checked="" type="checkbox"/> 問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> 經驗分享 <input checked="" type="checkbox"/> 蒐集資料 <input type="checkbox"/> 分組練習 <input type="checkbox"/> 角色扮演 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>講述</u>

二、教學進度表

高年級人文

上學期				
實施時間 (週次)	教學單元 (需註明非正式課程)	單元說明	教學資源	評量方式
第 1~7 週	畢旅籌畫	1. 討論籌辦旅行應事先規劃的項目。 2. 決定旅行地點，安排行程與交通工具。 3. 根據行程選擇合適的住宿場所。 4. 計算所需預算，並控制在合理額度。 5. 討論旅行手冊大綱，進行分工合作。 6. 製作通知單，邀請四年級一同參與。	網路、 旅遊書籍	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 活動設計 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 演示評量 <input type="checkbox"/> 器材操作 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 成品製作 <input type="checkbox"/> 其他
第 8~20 週	愛的力量 (16 週：運動會)	1. 學生已經有服務學習的基本概念，本學期將針對典範人物進行深度訪談，並以網頁形式進行分享。 2. 蒐集相關資料，討論訪談大綱。 3. 探訪愛加倍協會，採訪黃理事長，了解其辦理魚菜共生庇護農場的作法、理念與願景。 4. 整理訪談所得之文字紀錄、錄影、錄音、拍照等資料，並以電腦輸入存檔。	愛加倍協會、 書籍、 講義、 作業單	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 活動設計 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 演示評量 <input type="checkbox"/> 器材操作 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 成品製作 <input type="checkbox"/> 其他

下學期

實施時間 (週次)	教學單元 (需註明非正式課程)	單元說明	教學資源	評量方式
第 1~10 週	三國風雲錄	1. 三國演義與羅貫中：與正史的比較、認識作者。 2. 桃園三結義：透過閱讀分析作者對人物的描寫，推斷角色的性格。 3. 赤壁之戰：閱讀與赤壁之戰相關的回目後，以新聞報導的方式進行描寫。 4. 周瑜打黃蓋：三國演義中的歇後語。 5. 蔣幹中計：從蔣幹中計探討智取的重要性與三十六計。 6. 三國人物排行榜：經過閱讀，討論各種特質，並製作排行榜。	三國演義(三民版)、 PPT、 作業單、 三國動漫	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 活動設計 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 演示評量 <input type="checkbox"/> 器材操作 <input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 <input type="checkbox"/> 成品製作 <input type="checkbox"/> 其他
第 11~20 週	相聲世界走透透	1. 相聲源流：認識相聲的發展與國內著名的表演團體。 2. 相聲種類：介紹單口、對口與群口相聲，並透過欣賞了解其表演方式。 3. 相聲行話：講解抖包袱、逗哏、捧哏等的意義。 4. 閱讀劇本，了解組成相聲包袱的技巧。 5. 相聲表演中狀聲字代表的意義。 6. 相聲劇本創作或改寫(區分性設計)。 7. 上台一鞠躬：學生可以利用自己所創作的劇本或現成劇本進行表演。	講義、 相聲短片、 作業單、 相聲劇本	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 活動設計 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察評量 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 演示評量 <input type="checkbox"/> 器材操作 <input type="checkbox"/> 檔案評量 <input checked="" type="checkbox"/> 成品製作 <input type="checkbox"/> 其他